

शासकीय दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय
राजनांदगांव (छत्तीसगढ़)



(हेमचंद यादव विश्वविद्यालय दुर्ग (छ.ग.) से सम्बद्ध)

एम.ए. - इतिहास

(इतिहास अध्ययन मंडल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम)

सत्र : 2025—2026

एम.ए. प्रथम, द्वितीय, तृतीय एवं चतुर्थ सेमेस्टर

M.A.History Semester Examination 2025-2026

At Post Graduate Level Candidates are required to study 16 papers in Four Semesters Each paper shall carry 100 marks total 1600 marks fifth paper of second and fourth semester will be based on practical field work with viva voce.

Candidates shall have to secure 36% marks in aggregate of all papers in order to pass the M.A.History Examination.

M.A. History Semester-I

Paper	Title of the Paper	Credits
I	History-Methods	05
II	Modern World	05
III	Ancient and Medieval Chhattisgarh	05
Optional		
IV (A)	Tourism in theory & Practices	05
(B)	History of England	05
	Total	20
वैकल्पिक प्रश्न पत्र अ एवं ब में किसी एक प्रश्न पत्र को लेना होगा।		

M.A. History Semester-II

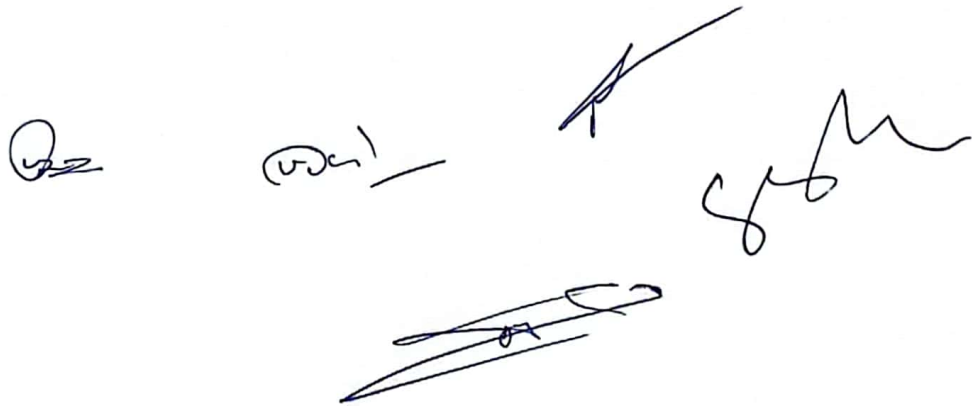
Paper	Title of the paper	Credits
I	Historiography	05
II	Contemporary World	05
III	Modern Chhattisgarh	05
Optional		
IV (A)	Tourism in theory & Practices	05
(B)	History of England	05
	Total	20

M.A. History Semester-III

Paper	Title of the paper	Credits
I	Medieval Polity	05
II	Medieval Society and Culture-1	05
III	History of Indian Freedom movement	05
IV	History of Indian Culture	05
	Total	20

M.A. History Semester-IV

Paper	Title of the paper	Credits
I	Medieval Indian Economy	05
II	Medieval Society and Culture-II	05
III	History of Indian Freedom Movement	05
IV	History of Indian Culture	05
	Total	20

The block contains several handwritten signatures and marks. On the left, there is a signature that appears to be 'Q2'. In the center, there is a signature that looks like '(vch)'. To the right, there is a large, stylized signature that resembles 'Sgtm'. Below these, there is a signature that looks like 'Sgtm' with a large 'S' and 'M'.

**GOVERNMENT DIGVIJAY AUTONOMOUS P.G. COLLEGE,
RAJNANDGAON (CHHATTISGARH)**

HISTORY

M.A.I & II Semester Examination 2025-2026

At Post Graduate Level Candidates are required to study 04 papers in each semester. This will be treated as having 16 papers in the course..So there shall be 16 papers in Post-Graduate Examination in the Subject-history.Each paper shall carry 100 Marks (External 80 Marks+ Internal 20 Marks). Thus, there shall be 1600 Marks in Master of Arts (History).Candidates shall have to secure 36% Marks in aggregate of all the papers in order to pass each Semester Examination.Examination and Results shall be treated according to rules and regulation of the Affiliated University. Syllabi of Compulsory & Optional Papers are as follows:-

Semester-I

Paper	Subjects	External	Internal	Total
I	इतिहास पद्धति (History-Methods)	80	20	100
II	आधुनिक विश्व (Modern World1871-1919)	80	20	100
III	प्राचीन एवं मध्यकालीन छत्तीसगढ़(Ancient and Medieval Chhattisgarh)	80	20	100
Optional				
IV(A)	पर्यटन सिद्धांत एवम् व्यवहार (Tourism in theory & Practices)	80	20	100
(B)	इंग्लैंड का इतिहास (History of England)	80	20	100
	Total	320	80	400



Semester-II

Paper	Subjects	External	Internal	Total
I	इतिहास लेखन (Historiography)	80	20	100
II	समकालीन विश्व (Contemporary World (1919-1990)	80	20	100
III	आधुनिक छत्तीसगढ़ (Modern Chattisgarh)	80	20	100
Optional				
IV (A)	पर्यटन सिद्धांत एवम् व्यवहार (Tourism in theory & Practices)	80	20	100
(B)	इंग्लैंड का इतिहास (History of England)	80	20	100
	Total	320	80	400

Q

Q

Q

Q

Q

शासकीय दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय
राजनांदगांव (छत्तीसगढ़)

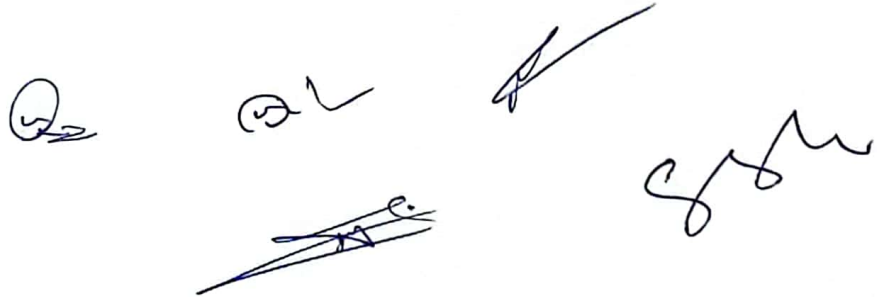
(हेमचंद यादव विश्वविद्यालय दुर्ग (छ.ग.) से सम्बद्ध)

एम.ए. – इतिहास

(प्रथम सेमेस्टर)

(इतिहास अध्ययन मंडल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम)

सत्र : 2025–2026

The block contains several handwritten signatures and initials in blue ink. There are four distinct marks: a small 'Q' or '2' on the left, a stylized 'al' or 'al' in the center, a long horizontal stroke with a diagonal line on the right, and a large, flowing signature on the far right.

एम.ए. इतिहास

सेमेस्टर-I

प्रथम प्रश्न पत्र-इतिहास पद्धति (History-Methods)

विषय कोड - PHSCT101

इकाई 1.

1. इतिहास का अर्थ एवं परिभाषा
2. इतिहास का स्वरूप एवं विस्तार
3. इतिहास के प्रकार
4. इतिहास का अन्य विषयों से संबंध

इकाई 2.

5. इतिहास अध्ययन एवं महत्व
6. इतिहास में वस्तुनिष्ठता
7. इतिहास में तथ्यात्मक साक्ष्य
8. इतिहास विज्ञान है अथवा कला

इकाई 3.

9. इतिहास का सापेक्षवादी सिद्धांत
10. इतिहास का चक्रवादी सिद्धांत
11. इतिहास का समाज शास्त्रीय सिद्धांत
12. इतिहास का आदर्शवादी सिद्धांत

इकाई 4.

13. इतिहास का तुलनात्मक सिद्धांत
14. इतिहास का आलोचनात्मक सिद्धांत
15. इतिहास का भौतिकवादी सिद्धांत
16. इतिहास में राष्ट्रवाद

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. डॉ. रमेशनाथ मिश्र सचिन मंदिलवार - इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
2. राधेशरण - इतिहास चिंतन, पद्धति एवं इतिहास लेखन
3. झारखण्ड चौबे - इतिहास दर्शन
4. बी. के. श्रीवास्तव - इतिहास लेखन अवधारण, विधाएं एवं साधन
5. के. एल. खुराना एवं डॉ. आर. के. बंसल - धारणाएं तथा पद्धतियां
6. मानिक लाल गुप्ता - इतिहास स्वरूप, अवधारणाएं एवं उपयोगिता
7. गोविंद चन्द्र शर्मा - इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत
8. परमानंद सिंह - इतिहास दर्शन
9. आर. सी. मजुमदार - हिस्ट्रोग्राफी इन मॉडर्न इण्डिया
10. डॉ. रामकुमार बेहार - इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-I
द्वितीय प्रश्न पत्र—आधुनिक विश्व (1871 से 1919)
(Modern World 1871-1919)
विषय कोड – PHSCT102

इकाई 1.

1. नवीन साम्राज्यवाद
2. पूंजीवाद का विकास
3. उदारवाद
4. समाजवाद

इकाई 2.

5. बिस्मार्क की गृह नीति
6. बिस्मार्क की विदेश नीति
7. जापान में मेईजी की पुर्नस्थापना
8. 1911 की चीनी क्रांति

इकाई 3.

9. रूस जापान युद्ध (1905)
10. केसर विलियम की विदेश नीति
11. पूर्वी समस्या – बर्लिन कांग्रेस
12. पूर्वी समस्या – बालकान युद्ध

इकाई 4.

13. प्रथम विश्वयुद्ध के कारण
14. प्रथम विश्वयुद्ध की घटनाएं एवं परिणाम
15. रूस की क्रांति (1917)
16. पेरिस की शांति संधियां

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. जैन एवं माथुर – आधुनिक विश्व इतिहास (1500 से 2000 तक)
2. डॉ. मथुरालाल शर्मा – यूरोप का इतिहास
3. कौलेश्वर राय – आधुनिक यूरोप
4. बी. एन. मेहता – अर्वाचीन यूरोप
5. डॉ. दीनानाथ वर्मा – आधुनिक यूरोप का इतिहास
6. एल.ची. शर्मा वी. डी. महाजन – इंग्लैंड का इतिहास
7. बी. एन. लुणियां – आधुनिक इतिहास की प्रमुख धाराएं
8. के. एल. खुराना – हिस्ट्री ऑफ मॉडर्न वर्ल्ड
9. मथुरा लाल शर्मा – संयुक्त राज्य अमेरिका का इतिहास
10. खुराना एवं शर्मा – मॉडर्न यूरोप (1453 से 1789 तक)

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-I
तृतीय प्रश्न पत्र—प्राचीन एवं मध्यकालीन छत्तीसगढ़
(Ancient and Medieval Chhattisgarh)
विषय कोड – PHSCT103

इकाई 1.

1. छत्तीसगढ़ की भौगोलिक स्थिति एवं परिचय।
2. वैदिक काल से मौर्यकाल तक छत्तीसगढ़ (दक्षिण कोसल)
3. गुप्त काल एवं वाकाटक युगीन छत्तीसगढ़ (दक्षिण कोसल)
4. छत्तीसगढ़ की जनजातीय संस्कृति

इकाई 2.

5. नलवंश तथा राजर्षितुल्य कुल
6. शरभपुरीय वंश
7. सिरपुर एवं पांडुवंश
8. छिंदकनागवंश एवं फणिनागवंश

इकाई 3.

9. कलचुरि शासन की स्थापना
10. कलचुरि (राजा रत्नदेव से जाज्जलदेव तक)
11. उत्तर कालीन कलचुरि शासन (कल्याणसाय से रघुनाथसिंह एवं अमरसिंह देव तक)
12. कलचुरिकालीन सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक दशा

इकाई 4.

13. मराठा आक्रमण एवं प्रभाव
14. बिंबाजी भोसले एवं प्रशासन
15. सूबा शासन व्यवस्था
16. मराठा कालीन सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक दशा

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. भगवान सिंह वर्मा – छत्तीसगढ़ का इतिहास प्रारंभ से 1947 ई. तक
2. डॉ. रमैन्द्रनाथ मिश्र – समग्र छत्तीसगढ़ (छत्तीसगढ़ राज्य हिंदी ग्रंथ अकादमी)
3. रामकुमार बेहार – छत्तीसगढ़ का इतिहास
4. ऋषिराज पांडेय – दक्षिण कौसल के कलचुरी
5. प्यारे लाल गुप्त – प्राचीन छत्तीसगढ़
6. सी. एल. शर्मा – छत्तीसगढ़ की रियासतें
7. हीरालाल शुक्ल – छत्तीसगढ़ का जनजातीय इतिहास
8. पी. एल. मिश्र – मुगलकालीन छत्तीसगढ़
9. सुरेश चंद्र शुक्ला, अर्चना शुक्ला – छत्तीसगढ़ की सियासतों का विलीनीकरण
10. डॉ. शैलेन्द्र सिंह – भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमींदारियों में जनजागृति

एम.ए.इतिहास

एम.ए.सेमेस्टर –I

चतुर्थ प्रश्न पत्र (अ)–पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार

(Tourism in theory & Practices)

विषय कोड – PHSCT104

इकाई-1.

1. पर्यटन का अर्थ, परिभाषा एवम् पर्यटन के प्रकार
2. ट्रेवल एजेंसी – कार्य एवम् पद्धति, टूरिस्ट गाइड
3. पर्यटन – यातायात उद्योग एवम् आवास उद्योग
4. पर्यटन – विपणन

इकाई-2.

5. भारत के प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थल – वाराणसी, अमृतसर, तंजौर
6. भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल – आगरा, महाबल्लीपुरम, कोणार्क
7. भारत के प्रमुख पर्वतीय पर्यटन स्थल – अमरकंटक, डलहौजी, ऊंटी
8. भारत के प्रमुख समुद्रतीर स्थल – पुरी, कन्या कुमारी, कोचीन

इकाई-3.

9. भारत के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान – गिरी राष्ट्रीय उद्यान, कांजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान,
10. जिम कोर्बेट राष्ट्रीय उद्यान, कान्हा किसली राष्ट्रीय उद्यान
11. भारत के प्रमुख पक्षी उद्यान – चिलका लेक, भरतपुर पक्षी अभ्यारण्य
12. भारत के द्वीपीय पर्यटन स्थल – अण्डमान-निकोबार, लक्षद्वीप मिनीकोय
13. उत्तरी पूर्वी भारत की आदिवासी संस्कृति – सिक्किम, मणिपुर, असम

इकाई-4.

14. छ.ग. के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन केन्द्र – सिरपुर, राजिम, चम्पारण, रामगढ़ (सरगुजा)
15. छ.ग. के प्रमुख धार्मिक पर्यटन केन्द्र – भोरमदेव, रतनपुर, डोगरगढ़, दंतेवाड़ा
16. छ.ग. की आदिवासी संस्कृति के केन्द्र – उत्तरी छत्तीसगढ़ (सरगुजा), दक्षिण छत्तीसगढ़ (बस्तर)
17. छ.ग. के प्रमुख त्यौहार और मेले

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत
2. इमरान रिज़वी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल
3. राजकरन यादव – सम्पूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल
4. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर- पर्यटन, इतिहास और संस्कृति
5. डॉ. शिवस्वरूप सहाय – पर्यटन-सिद्धांत और प्रबंधन तथा भारत में पर्यटन

एम.ए.इतिहास

एम.ए.सेमेस्टर –I(वैकल्पिक)

पंचम प्रश्न पत्र(ब)– ग्रेट ब्रिटेन का इतिहास (1815 से 1885)

(History of England)

विषय कोड – PHSCT105

ईकाई-1.

1. 1815 से 1822 तक आंतरिक समस्याएं
2. 1822 से 1830 तक इंग्लैंड की आंतरिक स्थिति
3. कैसलरे की विदेश नीति
4. कैनिंग की विदेश नीति

ईकाई-2.

5. ब्रिटेन में उदारवाद का उदय
6. ब्रिटेन में उदारवाद के विकास का कारण
7. 1832 का सुधार अधिनियम
8. 1830 से 1841 तक अन्य सुधार

ईकाई-3.

9. चार्टिस्ट आंदोलन
10. ग्रेट ब्रिटेन की विदेश नीति (1830-1841)
11. सर राबर्ट पील
12. लार्ड जॉन रसेल

ईकाई-4.

13. लार्ड पामस्टन
14. 1867 का सुधार अधिनियम
15. बेंजामिन डिजरेली – विदेश नीति
16. नवीन टोरीवाद

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. एल.पी. शर्मा – इंग्लैंड का इतिहास
2. विद्याधर महाजन – इंग्लैंड का इतिहास
3. J.A.R.Marriott - Modern England
4. G.M.Trevelyan - Social History of England
5. Ramsay Muir - History of England
6. विपिन बिहारी सिन्हा – आधुनिक ग्रेट ब्रिटेन
7. मेरियट – आधुनिक इंग्लैंड का इतिहास
8. रामकिशोर पाण्डेय –आधुनिक इंग्लैंड का इतिहास

(हेमचंद यादव विश्वविद्यालय दुर्ग (छ.ग.) से सम्बद्ध)

एम.ए. – इतिहास

(द्वितीय सेमेस्टर)

(इतिहास अध्ययन मंडल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम)

सत्र : 2025–2026

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-II
षष्ठम् प्रश्न पत्र-इतिहास लेखन
(Historiography)
विषय कोड - PHSCT201

इकाई 1

1. रोमन इतिहास लेखन
2. चीनी इतिहास लेखन
3. अरब इतिहास लेखन
4. प्राचीन भारत में इतिहास लेखन

इकाई 2

5. सल्तनत कालीन इतिहास लेखन
6. मुगल कालीन इतिहास लेखन
7. आधुनिक भारतीय इतिहास लेखन
8. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु, सामाजिक, सांस्कृतिक इतिहास

इकाई 3

9. भारतीय इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या
10. भारतीय इतिहास की राष्ट्रवादी व्याख्या
11. भारतीय इतिहास की मार्क्सवादी व्याख्या
12. भारतीय इतिहास की जनवादी व्याख्या

इकाई 4

13. कृषक एवं श्रमिक इतिहास
14. जातीय एवं जनजाति इतिहास
15. भारतीय इतिहास में नारियों की भूमिका
16. भारत में विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी का इतिहास

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. डॉ. रमेन्द्रनाथ मिश्र, सचिन मंदिलवार - इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
2. राधेशरण - इतिहास चिंतन, पद्धति एवं इतिहास लेखन
3. झारखण्डे चौबे - इतिहास दर्शन
4. बी. के. श्रीवास्तव - इतिहास लेखन अवधारण, विधाएं एवं साधन
5. के. एल. खुराना एवं डॉ. आर. के. बंसल - धारणाएं तथा पद्धतियां
6. मानिक लाल गुप्ता - इतिहास स्वरूप, अवधारणाएं एवं उपयोगिता
7. गोविंद चन्द्र शर्मा - इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत
8. परमानंद सिंह - इतिहास दर्शन
9. आर. सी. मजुमदार - हिस्ट्रोग्राफी इन मॉडर्न इण्डिया
10. डॉ. रामकुमार बेहार - इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
11. कौलेश्वर राय - इतिहास दर्शन

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-II
सप्तम् प्रश्न पत्र-समकालीन विश्व (1919 से 1990)
(Contemporary World)
विषय कोड - PHSCT202

इकाई 1

1. राष्ट्रसंघ उपलब्धियां एवं असफलताएं
2. क्षतिपूर्ति की समस्या
3. निःशस्त्रीकरण की समस्या
4. विश्व आर्थिक मंदी न्यू डील

इकाई 2

5. इटली में फासीवाद - मुसोलनी
6. जर्मनी में नाजीवाद - हिटलर
7. जापन में सैन्यवाद
8. अरब राष्ट्रवाद

इकाई 3

9. हिंदचीन में राष्ट्रीय आंदोलन
10. इंडोनेशिया में राष्ट्रीय आंदोलन
11. द्वितीय विश्व युद्ध के कारण
12. द्वितीय विश्व युद्ध-घटना एवं परिणाम

इकाई 4

13. शीत युद्ध
14. गुटनिरपेक्ष आंदोलन
15. संयुक्त राष्ट्रसंघ
16. तृतीय विश्व

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. जैन एवं माथुर - आधुनिक विश्व इतिहास (1500 से 2000 तक)
2. डॉ. मथुरालाल शर्मा - यूरोप का इतिहास
3. कोलेश्वर राय - आधुनिक यूरोप
4. बी. एन. मेहता - अर्वाचीन यूरोप
5. डॉ. दिनानाथ वर्मा - आधुनिक यूरोप का इतिहास
6. एल.ची. शर्मा वी. डी. महाजन - इंग्लैंड का इतिहास
7. बी. एन. लुणियां - आधुनिक पचात इतिहास की प्रमुख धाराएं
8. के. एल. खुराना - हिस्ट्री ऑफ मॉडर्न वर्ल्ड
9. मथुरा लाल शर्मा - संयुक्त राज्य अमेरिका का इतिहास
10. खुराना एवं शर्मा - मॉडर्न यूरोप (1453 से 1789 तक)

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-II
अष्टम् प्रश्न पत्र-आधुनिक छत्तीसगढ़
(Modern Chhattisgarh)

विषय कोड – PHSCT203

1. ब्रिटिश संरक्षण काल में छत्तीसगढ़ (1818-1830)
2. रघुजी भोंसले तृतीय (1830-1853)
3. छत्तीसगढ़ में ब्रिटिश शासन (1854-1947)
4. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ की रियासतें

इकाई 2

5. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ में सामाजिक परिवर्तन
6. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ की आर्थिक स्थिति
7. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ की सांस्कृतिक दशा
8. छत्तीसगढ़ की रियासतों के प्रति ब्रिटिश नीति

इकाई 3

9. छत्तीसगढ़ में 1857 का विप्लव एवं रायपुर क्रांति 1858
10. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आंदोलन (1885 से 1919 तक)
11. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आंदोलन (1920 से 1947)
12. छत्तीसगढ़ में किसान मजदूर तथा जनजातीय आंदोलन

इकाई 4

13. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएं – कबीर पंथ
14. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएं – सतनामपंथ
15. छत्तीसगढ़ की लोक संस्कृति
16. छत्तीसगढ़ राज्य निर्माण की पृष्ठभूमि

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. भगवान सिंह वर्मा – छत्तीसगढ़ का इतिहास प्रारंभ से 1947 ई. तक
2. डॉ. रमेशनाथ मिश्र – समग्र छत्तीसगढ़ (छत्तीसगढ़ राज्य हिंदी ग्रंथ अकादमी)
3. रामकुमार बेहार – छत्तीसगढ़ का इतिहास
4. ऋषिराज पांडेय – दक्षिण कोसल के कल्चुरी
5. प्यारे लाल गुप्त – प्राचीन छत्तीसगढ़
6. सी. एल. शर्मा – छत्तीसगढ़ की रियासतें
7. हीरालाल शुक्ल – छत्तीसगढ़ का जनजातीय इतिहास
8. पी. एल. मिश्र – मुगलकालीन छत्तीसगढ़
9. सुरेश चंद्र शुक्ला, अर्चना शुक्ला – छत्तीसगढ़ की रियासतों का विलीनीकरण
10. डॉ. शैलेन्द्र सिंह – भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमींदारियों में जनजागृति

एम.ए.इतिहास
सेमेस्टर-II
नवम् प्रश्न पत्र-पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार
(Tourism in theory & Practices)
विषय कोड – PHSCT204

इकाई-1

1. विश्व पर्यटन संगठन
2. भारतीय केन्द्रीय पर्यटन संगठन
3. छत्तीसगढ़ पर्यटन विभाग एवम् संगठन तथा सरकार की पर्यटन प्रोत्साहन योजनायें
4. अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन के प्रमुख तत्व – पासपोर्ट, वीजा, विदेशी मुद्रा विनिमय संबंधी नियम

इकाई-2

1. पर्यटन एवम् लोक संस्कृति
2. स्मारक एवम् संग्रहालय
3. भारत महोत्सव एवम् अन्तर्देशीय महोत्सवों का पर्यटन में योगदान
4. चिकित्सा पर्यटन

इकाई-3

1. पर्यटन के विकास हेतु शासकीय योजनाओं का योगदान
2. पर्यटन के विकास में प्रौद्योगिकी की भूमिका
3. पर्यटन के विकास में संचार साधनों का योगदान
4. पर्यटन के विकास में भारतीय रेलवे का योगदान

इकाई-4

1. अन्तर्राष्ट्रीय ऐतिहासिक पर्यटन केन्द्र-रोम, मिस्त्र, एथेन्स
2. अन्तर्राष्ट्रीय प्राकृतिक पर्यटन केन्द्र –स्विटजरलैण्ड, दक्षिण अफ्रीका, नेपाल
3. अन्तर्राष्ट्रीय धार्मिक पर्यटन केन्द्र – जेरुसलेम, मक्का – मदीना, तिब्बत
4. अन्तर्राष्ट्रीय प्रायद्वीपीय पर्यटन केन्द्र – लंदन, मॉरिशस, श्रीलंका

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत
2. इमरान रिज़वी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल
3. राजकरन यादव – सम्पूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल
4. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर- पर्यटन, इतिहास और संस्कृति

एम.ए.इतिहास

सेमेस्टर-II(वैकल्पिक)

दशम् प्रश्न पत्र –इंग्लैंड का इतिहास (1885से 1956)

(History of England)

विषय कोड – PHSCT205

इकाई-1

1. ग्लैंडस्टन – आयरिश नीति
2. ग्लैंडस्टन – गृह नीति
3. सॅलिसबरी – गृह नीति
4. सॅलिसबरी – विदेश नीति

इकाई-2

5. चेम्बरलेन का साम्राज्यवाद
6. 1911 का सुधार अधिनियम
7. इंग्लैंड की गृह नीति (1902-1914)
8. इंग्लैंड की विदेश नीति (1902-1914)

इकाई-3

9. इंग्लैंड और पूर्वी समस्या (1878-1914)
10. प्रथम विश्व युद्ध में इंग्लैंड की भूमिका
11. दो विश्व युद्धों के बीच इंग्लैंड
12. विश्व आर्थिक मंदी और इंग्लैंड

इकाई-4

13. अफ्रीका के विभाजन में इंग्लैंड की भूमिका
14. ग्रेट ब्रिटेन की गृह नीति (1919-1939)
15. ग्रेट ब्रिटेन की विदेश नीति (1919-1935)
16. चेम्बरलेन की तुष्टीकरण की नीति (1936-1939)

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. एल.पी.शर्मा – इंग्लैंड का इतिहास
2. विद्याधर महाजन – इंग्लैंड का इतिहास
3. J.A.R. Marriott - Modern England
4. G.M. Trevelyan - Social History of England
5. अरुण कुमार मिश्र – इंग्लैंड का इतिहास
6. रमेश चंद्र सिन्हा – इंग्लैंड का इतिहास

**GOVERNMENT DIGVIJAY AUTONOMOUS P.G. COLLEGE,
RAJNANDGAON (CHHATTISGARH)**

HISTORY

M.A.III & IV Semester Examination 2025-2026

At Post Graduate Level Candidates are required to study 04 papers in each semester. This will be treated as having 16 papers in the course..So there shall be 16 papers in Post-Graduate Examination in the Subject- history. Each paper shall carry 100 Marks (External 80 Marks+ Internal 20 Marks). Thus, there shall be 1600 Marks in Master of Arts (History).Candidates shall have to secure 36% Marks in aggregate of all the papers in order to pass each Semester Examination. Examination and Results shall be treated according to rules and regulation of the Affiliated University. Syllabi of Compulsory & Optional Papers are as follows:-

Semester-III

Paper	Subject	External	Internal	Total
I	Medieval Polity (मध्यकालीन भारतीय राजनय)	80	20	100
II	Medieval Society and Culture –I (मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति)	80	20	100
III	History of Indian Freedom Movement (1885-1919) (भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास)	80	20	100
IV	History of Indian Culture (भारत का सांस्कृतिक इतिहास) (प्रारंभ से 1526 तक)	80	20	100
	Total	320	80	400

Semester – IV

Paper	Subject	External	Internal	Total
V	Medieval Indian Economy (मध्यकालीन भारतीय अर्थव्यवस्था)	80	20	100
VI	Medieval Society and Culture –II (मध्यकालीन समाज एवं संस्कृति)	80	20	100
VII	History of Indian Freedom Movement (भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का इतिहास) (1920-1947)	80	20	100
VIII	History of Indian Culture (भारत का सांस्कृतिक इतिहास)	80	20	100
	Total	320	80	400

शासकीय दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय
राजनांदगांव (छत्तीसगढ़)

(हेमचंद यादव विश्वविद्यालय दुर्ग (छ.ग.) से सम्बद्ध)

एम.ए. – इतिहास
(तृतीय सेमेस्टर)

(इतिहास अध्ययन मंडल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम)

सत्र : 2025—2026

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर—III

प्रथम प्रश्न पत्र —मध्य कालीन भारतीय राजनय

(1200 से 1750 ई. तक)(Medieval Polity)

विषय कोड – PHSCT301

इकाई— 1

1. सल्तनत कालीन इतिहास के स्रोत।
2. मुगल कालीन इतिहास के स्रोत।
3. मराठा इतिहास के स्रोत।
4. सल्तनत कालीन स्थापत्य एवं शिल्पकला।

इकाई— 2

1. मुगल कालीन स्थापत्य एवं शिल्पकला।
2. सल्तनत कालीन केन्द्रीय प्रशासन।
3. मुगल कालीन राजनय— दैवी अधिकार का सिद्धांत।
4. सल्तनत कालीन राजनय— दैवी अधिकार का सिद्धांत।

इकाई— 3

- (1) मुगल कालीन केन्द्रीय प्रशासन।
- (2) प्रान्तीय शासन — इक्ता, जागीर व्यवस्था
- (3) प्रान्तीय शासन — मनसबदारीव्यवस्था
- (4) सल्तनत से मुगलकाल तक राजनीतिक परिवर्तन।

इकाई— 4

- (1) उत्तर भारत के राज्य।
- (2) दक्षिण भारत के राज्य।
- (3) मुगल कालीन दरबारी राजनीति और संघर्ष।
- (4) दक्खन के मुस्लिम राज्यों का प्रतिरोध।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. मध्यकालीन भारतीय संस्कृति— आशीर्वादीलाल श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत राजनीति, समाज और संस्कृति (8वी. से 17वी. सदी तक)—सतीश चन्द्र
3. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास (1206 – 1757) — डॉ. कामेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत — डॉ. विपिन बिहारी सिंहा
5. सल्तनतकालीन भारत — ए.एल. श्रीवास्तव
6. मध्यकालीन भारत — एल.पी. शर्मा
7. मध्यकालीन भारत (भाग एक) — हरिशचंद्र वर्मा
8. मध्यकालीन भारत (भाग दो) — हरिशचंद्र वर्मा
9. मध्यकालीन संस्कृति — ए.एल. श्रीवास्तव

एम.ए. इतिहास

सेमेस्टर-III

द्वितीय प्रश्न पत्र—मध्यकालीन समाज और संस्कृति

(1200 से 1750 ई. तक) (Medieval Society and Culture-I)

विषय कोड – PHSCT302

इकाई- 1

- (1) सल्तनत कालीन ग्रामीण समाज, संगठन एवं परिवर्तन।
- (2) मुगल कालीन ग्रामीण समाज, संगठन एवं परिवर्तन।
- (3) सल्तनत कालीन नगरीय समाज – नए सामाजिक वर्ग।
- (4) मुगल कालीन नगरीय समाज – नए सामाजिक वर्ग।

इकाई- 2

- (1) सल्तनत कालीन स्त्रियों की दशा।
- (2) मुगल कालीन स्त्रियों की दशा।
- (3) सल्तनत कालीन सामाजिक जीवन।
- (4) मुगल कालीन सामाजिक जीवन।

इकाई- 3

- (1) भक्ति आन्दोलन—निर्गुणवादी कबीर एवं नानक।
- (2) भक्ति आन्दोलन—सगुणवादी—कृष्ण भक्ति एवं राम भक्ति शाखाएँ
- (3) भक्ति आन्दोलन की क्षेत्रीय विशेषताएँ।
- (4) भक्ति आन्दोलन का लोक जागरण में भूमिका।

इकाई- 4

- (1) सूफीवाद, सिद्धांत एवं व्यवहार।
- (2) सूफीवाद की विशेषताएँ
- (3) सूफीवाद और भक्ति आन्दोलन का तुलनात्मक अध्ययन।
- (4) सूफीवाद का लोक जागरण में भूमिका।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. भक्ति आन्दोलन इतिहास एवं संस्कृति – प्रो. कुंवरपाल सिंह
2. मध्यकालीन भारतीय संस्कृति— आशीर्वादीलाल श्रीवास्तव
3. मध्यकालीन भारत राजनीति, समाज और संस्कृति (8 वी. से 17 वी. सदी तक)—सतीश चन्द्र
4. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास (1206 – 1757) – डॉ. कामेश्वर प्रसाद
5. मध्यकालीन भारत – डॉ. विपिन बिहारी सिंहा
6. सल्तनतकालीन भारत— ए.एल. श्रीवास्तव
7. मध्यकालीन भारत— एल.पी. शर्मा
8. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचन्द्र वर्मा
9. मध्यकालीन भारत (भाग दो) – हरिशचन्द्रवर्मा

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-III

तृतीय प्रश्न पत्र — भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास

(1885 से 1919 ई. तक) (History of Indian freedom movement)

विषय कोड — PHSCT303

इकाई— 1

- (1) भारतीय राष्ट्रवाद की वैचारिक पृष्ठ भूमि।
- (2) कांग्रेस के पूर्व राजनीतिक संगठन।
- (3) भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना और विकास।
- (4) कांग्रेस की स्थापना से सम्बन्धित विभिन्न विचार-धाराएँ

इकाई— 2

- (1) कांग्रेस की उदारवादी नीति।
- (2) उदारवादियों के विचार और कार्य।
- (3) उग्रवाद के उदय के कारण।
- (4) उग्रवादी आन्दोलन की प्रगति और महत्व।

इकाई— 3

- (1) स्वदेशी आन्दोलन।
- (2) होमरूल आन्दोलन की प्रगति और प्रभाव।
- (3) क्रान्तिकारी आन्दोलनों के कारण।
- (4) क्रान्तिकारी आन्दोलनों का प्रथम चरण — बंगाल, महाराष्ट्र और पंजाब।

इकाई— 4

- (1) 1919 के अधिनियम की विशेषताएँ।
- (2) क्रान्तिकारी आन्दोलन का दूसरा चरण — बंगाल और पंजाब।
- (3) क्रान्तिकारी आन्दोलन की असफलता एवं प्रभाव।
- (4) रोलेटएक्ट एवं जलियावाला बाग।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. आधुनिक भारतका इतिहास — रामलखन शुक्ल
2. आधुनिक भारत — डॉ. संतोष कुमार गुप्ता
3. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास— आर.सी. दत्त
4. आधुनिक भारत का इतिहास (एक नवीन मूल्यांकन)— बी.एल. ग़ोवर
5. आधुनिक भारत का इतिहास — विपिन चंद्र
6. आधुनिक भारत — एल.पी. शर्मा
7. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास — कामेश्वर प्रसाद

एम.ए. इतिहास
सेमेस्टर-III

चतुर्थ प्रश्न पत्र — भारत का सांस्कृतिक इतिहास
(प्रारम्भ से 1526 तक) (History of Indian Culture)
विषय कोड — PHSCT304

इकाई— 1

- (1) हड़प्पा कालीन संस्कृति।
- (2) ऋग्वैदिक कालीन संस्कृति।
- (3) उत्तर वैदिक कालीन संस्कृति।
- (4) मौर्य कालीन संस्कृति।

इकाई— 2

- (1) भारतीय संस्कृति में अशोक का योगदान।
- (2) भारतीय संस्कृति पर शक एवं युनानी प्रभाव।
- (3) भारतीय संस्कृति पर कुषाण प्रभाव।
- (4) गुप्त कालीन संस्कृति।

इकाई— 3

- (1) हर्ष कालीन संस्कृति।
- (2) चोल, चालुक्य कालीन संस्कृति।
- (3) पल्लव, राष्ट्रकूट कालीन संस्कृति।
- (4) राजपूत कालीन संस्कृति।

इकाई— 4

- (1) बौद्ध धर्म।
- (2) जैन धर्म।
- (3) इण्डो — इस्लामिक संस्कृति।
- (4) भक्ति कालीन सांस्कृतिक विशेषताएँ।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. प्राचीन भारत का इतिहास — के. सी. श्रीवास्तव
2. प्राचीन भारत — सत्यकेतु विद्यालंकार
3. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास — डॉ. राधेशरण
4. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास — रतिभानु सिंह नाहर
5. प्राचीन भारत का इतिहास — डॉ. विपिन बिहारी सिंह
6. सिंधु सभ्यता — जयनारायण पाडें
7. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति — डॉ.के.सी. श्रीवास्तव
8. भारत का प्राचिन इतिहास — डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
9. संस्कृति के चार अध्याय — रामधारी सिंह दिनकर
10. अद्भुत भारत — ए.एल. बाशम

शासकीय दिग्विजय स्वशासी स्नातकोत्तर महाविद्यालय
राजनांदगांव (छत्तीसगढ़)

(हेमचंद यादव विश्वविद्यालय दुर्ग (छ.ग.) से सम्बद्ध)

एम.ए. .इतिहास

(चतुर्थ सेमेस्टर)

(इतिहास अध्ययन मंडल द्वारा अनुमोदित पाठ्यक्रम)

सत्र : 2025—2026

एम.ए. – इतिहास

सेमेस्टर– IV

पंचम प्रश्न पत्र –मध्य कालीन भारतीय अर्थव्यवस्था

(Medieval Indian Economy)

विषय कोड – PHSCT401

इकाई– 1

- (1) सल्तनत कालीन कृषि एवं भू-राजस्व व्यवस्था।
- (2) मुगल कालीन कृषि एवं भू-राजस्व व्यवस्था।
- (3) सल्तनत कालीन शिल्प उद्योग।
- (4) मुगल कालीन शिल्प उद्योग।

इकाई– 2

- (1) सल्तनत कालीन आन्तरिक एवं विदेशी व्यापार।
- (2) मुगल कालीन आन्तरिक एवं विदेशी व्यापार।
- (3) नगरों का उदय।
- (4) नगरीय प्रशासन।

इकाई– 3

- (1) सल्तनत कालीन मुद्रा व्यवस्था।
- (2) मुगल कालीन मुद्रा व्यवस्था।
- (3) सल्तनत एवं मुगल कालीन बैंकिंग व्यवस्था।
- (4) कृषि एवं उद्योग में तकनीकी परिवर्तन।

इकाई– 4

- (1) मराठों के उत्कर्ष के कारण।
- (2) शिवाजी की उपलब्धियाँ।
- (3) मराठों के प्रशासन।
- (4) मराठों के पतन के कारण।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. मध्यकालीन भारतीय संस्कृति– आशीर्वादीलाल श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत राजनीति, समाज और संस्कृति (8 वी. से 17 वी. सदी तक)–सती । चन्द्र
3. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास (1206 – 1757) – डॉ. कामेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत – डॉ. विपिन बिहारी सिंहा
5. सल्तनतकालीन भारत – ए.एल. श्रीवास्तव
6. मध्यकालीन भारत – एल.पी. शर्मा
7. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचंद्र वर्मा
8. मध्यकालीन भारत (भाग दो) – हरिशचंद्र वर्मा
9. मध्यकालीन संस्कृति – ए.एल. श्रीवास्तव

एम.ए. – इतिहास

सेमेस्टर-IV

षष्ठम् प्रश्न पत्र – मध्य कालीन समाज एवं संस्कृति
(1200 से 1750 ई.तक) (Medieval Society and culture-II)
विषय कोड – PHSCT402

इकाई- 1

- (1) क्षेत्रीय राज्यों का उदय : विजय नगर, बहमनी, जौनपुर।
- (2) क्षेत्रीय राज्य – गुजरात, मालवा, गोंडावाना, राजपूताना।
- (3) सल्तनत कालीन कला – चित्रकला, संगीत एवं नृत्य।
- (4) मुगल कालीन कला – चित्रकला, संगीत एवं नृत्य।

इकाई- 2

- (1) मध्य कालीन फारसी भाषा एवं साहित्य।
- (2) सल्तनत काल में हिन्दी साहित्य।
- (3) मुगल काल में हिन्दी साहित्य।
- (4) मध्य काल में क्षेत्रीय साहित्य का विकास।

इकाई- 3

- (1) सल्तनत काल में शासक वर्गों की भूमिका।
- (2) मुगल काल में शासक वर्गों की भूमिका।
- (3) सल्तनत काल में धार्मिक एवं साम्प्रदायिक समुदायों का प्रादुर्भाव।
- (4) मुगल काल में धार्मिक एवं साम्प्रदायिक समुदायों का प्रादुर्भाव।

इकाई- 4

- (1) हिन्दू संस्कृति पर इस्लाम का प्रभाव।
- (2) इस्लामी संस्कृति पर हिन्दू का प्रभाव।
- (3) समन्वयवादी संस्कृति का विकास।
- (4) हिन्दू मुस्लिम एकता का प्रयास।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. मध्यकालीन भारतीय संस्कृति- आशीर्वादीलाल श्रीवास्तव
2. मध्यकालीन भारत राजनीति, समाज और संस्कृति (8 वी. से 17 वी. सदी तक)-सतीश चन्द्र
3. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास (1206 – 1757) – डॉ. कामेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत – डॉ. विपिन बिहारी सिंहा
5. सल्तनतकालीन भारत- ए.एल. श्रीवास्तव
6. मध्यकालीन भारत- एल.पी. शर्मा
7. मध्यकालीन भारत (भाग एक) – हरिशचन्द्र वर्मा
8. मध्यकालीन भारत (खंड दो) – हरिशचन्द्र वर्मा
9. मध्यकालीन संस्कृति – ए.एल. श्रीवास्तव

एम.ए. इतिहास

सेमेस्टर-IV

सप्तम् प्रश्न पत्र — भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास
(1920 से 1947 ई.तक) (History of Indian Freedom Movement)

विषय कोड — PHSCT403

इकाई— 1

- (1) असहयोग आन्दोलन कारण और परिणाम।
- (2) सविनय अवज्ञा आन्दोलन कारण और परिणाम।
- (3) स्वराज्य दल।
- (4) भारत छोड़ो आन्दोलन कारण और परिणाम।

इकाई— 2

- (1) भारतीय राजनीति में वामपंथी एवं राष्ट्रवादी विचार धारा।
- (2) मुस्लिम साम्प्रदायिकता का उदय।
- (3) मुस्लिम लीग की स्थापना और भूमिका।
- (4) कृषक आन्दोलन।

इकाई— 3

- (1) श्रमिक आन्दोलन।
- (2) जन जातीय आन्दोलन।
- (3) रियासतों में स्वाधीनता आन्दोलन।
- (4) प्रान्तीय स्वायत्तता का कियान्वयन।

इकाई— 4

- (1) राजनीतिक गतिरोध (1940-45)
- (2) सुभाष चन्द बोस और आजाद हिंद फौज।
- (3) अन्तरिम सरकार, स्वाधीनता आन्दोलन तक।
- (4) भारत विभाजन की परिस्थितियों और कारण।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. आधुनिक भारत का इतिहास — रामलखन शुक्ल
2. आधुनिक भारत — डॉ. संतोष कुमार गुप्ता
3. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास— आर.सी. दत्त
4. आधुनिक भारत का इतिहास (एक नवीन मूल्यांकन) — बी.एल. ग्रोवर
5. आधुनिक भारत का इतिहास — विपिन चंद्र
6. भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन एवं संवैधानिक विकास — डॉ. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह
7. टीच योरसेल्फ भारत का इतिहास — कामेश्वर प्रसाद
8. आधुनिक भारत — एल.पी. शर्मा
9. ब्रिटिश भारत का आर्थिक इतिहास— आर.सी. दत्त

एम.ए. – इतिहास

सेमेस्टर–IV

अष्टम् प्रश्न पत्र – भारत का सांस्कृतिक इतिहास

(History of Indian Culture)

विषय कोड – PHSCT404

इकाई– 1

- (1) भारतीय संस्कृति – अकबर का योगदान ।
- (2) भारतीय संस्कृति – शिवाजी का योगदान ।
- (3) मध्य कालीन संतो का योगदान ।
- (4) यूरोपियनों का भारत आगमन तथा भारतीय संस्कृति पर प्रभाव

इकाई– 2

- (1) भारतीय संस्कृति पर पाश्चात्य प्रभाव ।
- (2) भारत में सांस्कृतिक पुर्नजागरण ।
- (3) ब्रम्ह समाज सिद्धांत एवं कार्य ।
- (4) भारतीय पुर्नजागरण में राजाराम मोहनराय का योगदान ।

इकाई– 3

- (1) संत गुरुघासी दास, सतनाम पथ, उदय एवं प्रसार
- (2) भारत में सतनाम – आन्दोलन ।
- (3) आर्य समाज – सिद्धांत, कार्य
- (4) भारतीय समाज में दयानंद सरस्वती का योगदान ।

इकाई– 4

- (1) थियोसोफिकल सोसायटी ।
- (2) मुस्लिम सुधार आन्दोलन ।
- (3) मुस्लिम सुधार आन्दोलन का भारतीय संस्कृति पर प्रभाव ।
- (4) भारतीय संस्कृति एवं गांधी जी ।

अनुशंसित ग्रंथसूची

1. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पाडें
2. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के.सी. श्रीवास्तव
3. भारत का प्राचिन इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत (खंड-1 व खंड-2) – हरिश्चंद्र वर्मा
5. सल्तनत कालीन भारत – डॉ. ए.एल. श्रीवास्तव
6. आधुनिक भारत का इतिहास एक नवीन मूल्यांकन – ग्रावेर एवं यशपाल
7. आधुनिक भारत – विपिन चंद्र
8. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
9. आधुनिक भारत – एल.पी. शर्मा